

## SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA COORDENAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL CONSELHO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO-CEPHA

PARECER Nº 005/18-CEPHA

ASSUNTO: Projeto de Restauração do Colégio Estadual do Paraná

PROTOCOLO: 14.781.322-8

BEM TOMBADO: Colégio Estadual do Paraná - 118-II

**LOCALIZAÇÃO:** Avenida João Gualberto, 250, Alto da Glória, Curitiba **INTERESSADO:** Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

A Câmara Técnica do Conselho Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico - CEPHA - esteve reunida no dia 23 de maio de 2018 para atender à solicitação de Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional, de 17/10/2017, de análise e parecer quanto ao Projeto Básico de Arquitetura e Engenharia, Restauro e Complementares do Colégio Estadual do Paraná, localizado na Avenida João Gualberto, 250, Alto da Glória, Curitiba, Bem tombado pelo Estado do Paraná, inscrição no Livro Tombo Histórico 118-II, processo número 03/93, com data de inscrição em 10 de março de 1994.

Compareceram a esta reunião a Arquiteta Ângela Kawka e o Engenheiro Civil Emerson Baranowski pela Paraná Educação, os Arquitetos João José Malucelli e Yasmin Moreira da PJJ Malucelli Arquitetura, o Engenheiro Mecânico Prof. Msc. Alexandre Santos Diretor da ETP Projetos, e a Engenheira Sandra Portela terceirizada da PJJ Malucelli Arquitetura.

A Câmara Técnica do Conselho Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico – CEPHA analisou os documentos enviados, relativos ao Parecer nº. 002/18-CEPHA, de 27/02/2018, a saber:

- Justificativa dos questionamentos;
- Caderno de esquadrias;
- Memorial do ar condicionado;
- Pranchas 03 e 04 relativas ao ar condicionado;
- Pranchas do Projeto Executivo Edifício Histórico (41 pranchas);
- Pranchas do Projeto Executivo Detalhes Gerais (6 pranchas);
- Cópias do Projeto de Incêndio Aprovado pelo Corpo de Bombeiros (15 pranchas mais uma folha.

A análise das alterações solicitadas foram atendidas de forma satisfatória, conforme listado abaixo:



## SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA COORDENAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL CONSELHO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO-CEPHA

3. Prever fechamento para tubulação de exaustão da coifa da cozinha de forma a causar o menor impacto visual possível.

\* Ficou acertada a solução em que o maquinário a ser usado na exaustão das coifas da cantina ficarão em caixa subterrânea com fechamento superior em grade metálica, e a tubulação de exaustão da coifa da cozinha, visando a não interferência ou o menor impacto visual sobre o imóvel, em decorrência da inserção desses elementos ficará pintada na cor do edifício.

4. Como será instalado sistema de ar condicionado no auditório, sobre a laje do mesmo, prever recurso para redução de ruído do maquinário.

\* Foi adicionado no local da instalação do maquinário do sistema de ar condicionado do auditório para prever redução de ruído, painéis isosound no entorno dos mesmos.

10. A compatibilização com o projeto de restauração.

\* Revisado.

E por último;

11. Consta no projeto de prevenção de incêndio a instalação de barras antipânico compatível com as dimensões, características e morfologia das portas internas e externas do Auditório, conforme solicitação do Corpo de Bombeiros.

Tendo em conta o exposto acima, a Câmara Técnica do CEPHA aprovou o Projeto Básico de Arquitetura e Engenharia, Restauro e Complementares do Colégio Estadual do Paraná.

Este é o Parecer.

Curitiba, 23 de maio de 2018.



## SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA COORDENAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL CONSELHO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO-CEPHA

Conselheiro Euclesio Manoel Finatti – Engenheiro Civil

Conselheiro Antonio Borges dos Reis - Engenheiro Civil

Sergio Marcos Krieger Chefe da Coordenação do Patrimônio Cultural