

Rose Mary Corrêa

via para ser tratado, dei por encerrada a sessão, e eu, Tatáia Guinaraes Alves, Secretária do Conselho, laurei a presente ata, que depois de lida e aprovada, vai devidamente assinada, pelos Conselheiros presentes.

*Presidente Fersci?*  
*Oldemar Blasi.*  
*Fernando J. da Franca.*  
*Emílio Marques Ferreira*  
*Júlio Werner Hackradt.*  
*Igor Chaves.*

### Ata da véspera reunião do Conselho do Patrimônio Histórico e Artístico.

Ao véspero dia do mês de maio, de mil novecentos e sessenta e quatro, na sala de reuniões do Departamento de Cultura, à rua Cruz Machado, sessenta e seis, décimo-terceiro andar, com a presença dos señores Conselheiros Emílio Marques Ferreira, presidente, Oldemar Blasi, Oscar Martins Gomes, Fernan do Corrêa de Azevedo, Major Júlio Werner Hackradt, Igor Chaves e Tatáia Guinaraes Alves, secretaria, teve lugar a véspera sessão do Conselho do Patrimônio Histórico e Artístico. O Presidente Emílio Marques Ferreira abre a sessão e, antes de ler a pauta da reunião, sugere à secretaria apresentar o novo conselheiro, representante da Quinta Região Militar, Major Júlio Werner Hackradt, após o que, em obediência à pauta, passa a secretaria a ler

o relatório das atividades da Divisão do Patrimônio Histórico e Artístico, de januário à maio do presente ano, que constou do seguinte: 2) Levantamentos com finalidade de tombamento: I - Reduções jesuíticas: com o intuito de prestar maior ênfase a sua preservação legal e amparar os remanescentes jesuítas em território paranaense, deverá ser feito o tombamento das mesmas. Foi dirigido à demunera de vereador do município de Sto. Inácio ao Presidente da República, de que a Redução de Santo Inácio, no município do mesmo nome, estava sendo destruída pela construção de uma olaria dentro da área da reserva feudal, ainda, o proprietário da referida olaria aberto uma estrada dentro das próprias ruínas; tomadas as providências legais cabíveis no caso, foi consultado o Conselheiro Oldemar Blaesi, chefe da seção de Arqueologia, do Museu Paranaense, sobre as pesquisas que já vinha realizando naquela local; por solicitação desta chefia, cederam o conselheiro, à Divisão do Patrimônio Histórico e Artístico, uma planta topográfica, sob a sua orientação levantada e confeccionada, das ruínas da Redução de Santo Inácio, estando nela localizadas, as construções ilegalmente feitas e o tracado da estrada. Com a chefia da Divisão do Patrimônio Histórico e Artístico, o Dr. Fernando Rocha, chefe da Divisão

Florestal e o Capitão Antônio Cândido Molina, chefe do Corpo de Polícia Florestal da Secretaria de Agricultura e o Professor Odemar Blasie, chefe da seção de Arqueologia do Museu Paranaense expuseram ao Dr. Vespéro Meudes, Secretário de Educação e Cultura, a situação em que se encontra a Redenção de Santo Luís, pedindo meios eficazes para sua defesa. Prometeu o Secretário liberar a vinda e conseguiu um veículo para o prosseguimento das pesquisas; aguarda-se ainda o relatório do Capitão Molina - que foi neste mês à Santo Luís - sobre a situação dos possuidores que têm roça dentro da área e que não mais terão permissão para prosseguir com tal trabalho. Para o tombamento é necessário que se tenha a área exata da Redenção, uma vez que, a área total da Reserva cabe ao Patrimônio Florestal preservar. Quanto às Reservas de Vila Rica, São Tomé e Arcanjo, a Divisão do Patrimônio Histórico e Artístico solicitou as plantas existentes na Divisão Florestal da Secretaria de Agricultura, mas, as mesmas não demarcaram os remanescentes das construções jesuíticas. II - Estudos preliminares estão sendo efetuados para o tombamento paisagístico das áreas do Parque Florestal de Vila Velha, incluindo Furnas e Lagoa Dourada; da área do pico Marumbi e trecho da estrada da Graciosa. III - Levantamento da do

ementações indespensável, para efeito de tombamento, da Prefeitura Municipal de Curiúba e da Casa de Alfredo Andrade. IV - Planeja-se, também, documentar casa, sita à rua Comendador Araújo, hoje pertencente ao Seuhon Nassen e que desaparecerá em breve. V - Terminado o trabalho de levantamento topográfico da Fonte, junto ao rio Tibiriçá, em Parauapebas, será encaminhado o processo de tombamento à Camara de Vereadores daquela cidade. B) O setor de documentações, em slides coloridos, está sendo dinamizado, tendo como finalidade a divulgação dos monumentos e do paisagem parauapeense e, documentária, propriamente dita, completando o arquivo da Divisão do Patrimônio Histórico e Artístico. Esta documentação abrange, inicialmente, Curiúba e o litoral. Há o projeto, ainda, de documentações cinematográfica de Parauapebas, Ilha do Mel, Guaratuba, Antonina, Ponto de Cima e Morretes. Fuida a leitura do relatório pela Secretaria, o conselheiro Oldemar Blasi pede a palavra para afirmar que toda a área da Reserva de São Francisco deverá ser preservada e não só os remanescentes dos Jesuítas, no que foi apoiado pelo conselheiro Igo Chymz. A Secretaria informa que o Patrimônio Florestal do Estado está encarregado da área total da Reserva.

Rose Mary Coreira

e, sendo assim, a Diversão do Patrimônio Histórico e Artístico, tombará apenas a parte onde estão situados os remanescentes jesuíticos. O Presidente indaga ao Conselheiro Oldemar Blasie se os vestígios desses remanescentes são perfeitamente visíveis, obtendo o esclarecimento de que os remanescentes das construções possuem, em média, trinta centímetros de altura. O Conselheiro Major Julio Werner Haekratt afirma que a Quinta Região Militar tem um mapa detalhado da região. O Conselheiro Fernando de Azevedo solicita informações sobre o que já foi efetivamente tombado pela Diversão do Patrimônio Histórico e Artístico, respondendo à consulta a Secretaria informa que três igrejas se acham inseridas no Livro de Tombos Históricos: Igreja da Ordem Terceira de São Francisco das Chagas e Igreja da Irmandade de São Benedito, em Paranaíba, e a Igreja de São Sebastião de Ponto de Cima, no Município de Morretes. O Conselheiro Fernando Connéa de Azevedo, indaga ainda do tombamento do sobrado sito à praça da Matriz, em Paranaíba, informando estar dependendo de dados burocráticos a serem fornecidos pela Prefeitura. Ainda com a palavra, o Conselheiro Fernando Connéa de Azevedo deseja saber quando será restaurada a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco das Chagas, em Paranaíba. O Presidente Eunio Marques Ferreira responde que com a lei

racas de parte do crédito especial de seis  
milhões de cruzeiros, conseguido no ano  
passado, será realizada a restauração.  
O Conselheiro Oldemar Blaesi sugere que se  
encaminhe ofício ao Senhor Secretário de  
Educação e Cultura para reforçar o  
andamento do processo de liberação da  
obra. O Conselheiro Igon Chymz lembra  
que o estado da casa de Brasílio Sti-  
beré, sita à praça da Matriz, em Para-  
náguá, é lamentável. Concordando com  
ele, o Conselheiro Fernando Corrêa de  
Azambuja considera a importância his-  
tórica da casa, por ter nela ocorri-  
do o nascimento de Brasílio Stiboré e  
do Monsenhor Celso. Retomando a pala-  
vra o Conselheiro Igon Chymz lembra  
tório sobre o estado da Reserva de  
Guairá, cujas irregularidades, pediu  
um programa urgente de preservação  
e salvamento; as pesquisas que foram  
iniciadas em 1958, tiveram prosseguimen-  
to em 1963; exibindo fotografias  
o Conselheiro demonstrou que o incen-  
dio que assolou parte do território  
paranaense, no ano passado, atingiu  
grande parte da Reserva, além disso,  
os posselhos que lá se encontram -  
um díles há trinta e sete anos -  
construiram casas e plantaram sobre  
os jazimentos; propôs o Conselheiro uma  
série de medidas para a preservação  
do que ainda resta, inclusive da ne-

dade de um guarda florestal para fiscalizar escavações de aventureiros e evitar acampamentos de caçadores sobre os remanescentes. Fuida a leitura do relatório, o Conselheiro Fernando Corrêa de Azevedo propõe que seja escolhido um dos moradores para a função de guarda da reserva, com medida mais prática a ser adotada. O Conselheiro Oldemar Blasi afirma que a Reserva do Guainá ainda não foi demarcada pelo Departamento de Geografia, Terras e Colonização e a Divisão Florestal, da Secretaria de Agricultura, não possui topógrafo, sendo, talvez, necessário, como foi proposto pela Secretaria da Fazenda Guimaraes Alves que se contrate um para seguir com a equipe que fará as pesquisas. O Conselheiro Major Júlio Werner Haeknadt sugere que se divulgue através de propaganda constante o significado do patrimônio histórico e artístico aos estudantes de engenharia, arquitetura e de cursos específicos da Faculdade de Filosofia. Sendo da mesma opinião, o Presidente Ennio Marques Ferreira menciona que a Lei Federal nº 3.924 de 26 de julho de 1961, sobre os sambaquis, foi enviada a todas as Prefeituras do Estado, às escolas e às repartições públicas; solicita, pois, ao Conselheiro Ligon Chymz que sugira a maneira objetiva de divulgação de seu trabalho para que ele não fique apenas em mãos de especialistas. A

Secretaria Laena Guinanães Alves esclarece  
que tem divulgado o conceito de Patrimônio  
Histórico e Artístico através de conferências  
e entrevistas nos jornais locais. O Conselheiro  
Oldeman Blasi sugere a formação de  
equipes de alunos pela necessidade de am-  
pliar a pesquisa e o estudo, acrescentando  
ainda, que pretende em julho, deste ano,  
fazer o levantamento de mais quatro re-  
duções. Em seguida, a Secretaria pede a  
palavra para propor que seja marcada  
uma reunião especial para a discussão  
do regulamento do Conselho, último item  
da pauta da vigésima reunião. Havendo  
concordância de opiniões, a reunião extra-  
ordinaária foi marcada para o próximo  
dia 29, às dezessete horas, no mesmo local.  
O Presidente Ennio Marques Ferreira, como  
nada mais havia para ser tratado,  
deu por encerrada a sessão e eu, La-  
ena Guinanães Alves, secretária do Con-  
selho, lavei a presente ata, que depois  
de lida e aprovada, vai verdadeiramente  
assinada, pelos Conselheiros presentes.

