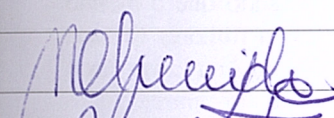
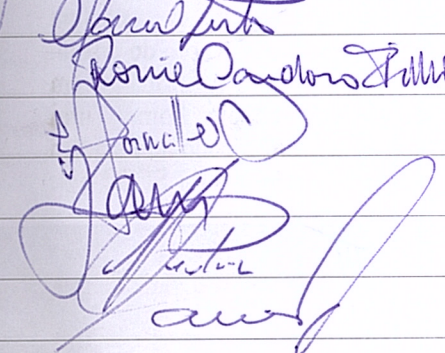


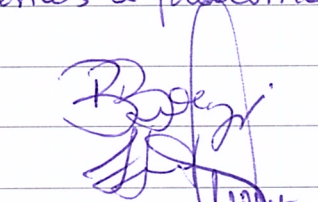
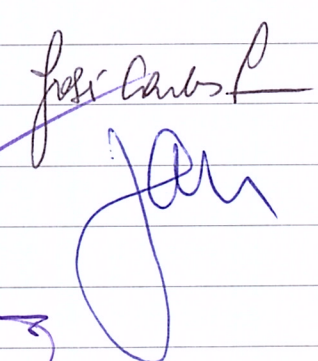
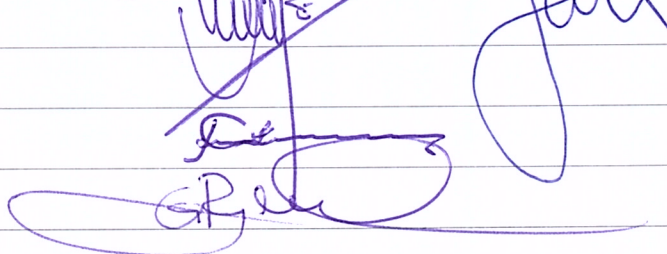
Ata da 140ª Reunião do CEPHA,
realizada em 12/05/2011.

Aos doze dias do mês de maio de dois mil e onze, às 14h 30 minutos, reuniu-se o Conselho Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico, em sua centésima quadragésima reunião, na sala de reuniões do pavimento térreo da SEEC, situada à Rua Emano Pereira, 240. Presentes à reunião o senhor Secretário de Estado da Cultura e Presidente do Conselho, Paulino Viapiana e os Conselheiros Ana Maria Chiarotti de Almeida, Clávis Schrappe Borges, Humberto Yamaki, Iger Chmyz, José Milton Ambrighetto Filho, Maria da Graça Rodrigues Santos, Marcos Venício Alves Meyer, Marcelo Saldanha Sutil, Ronie Cardoso Filho, Saint Clair Honorato Santos, membros titulares e Aluísio W. de Souza, Carlos Garmatter, Gil Francisco Piskarz, Heloísa Bot Borges, Joel Harocca Junior, José Carlos Fernandes, Maria Emília Medeiros de Souza, Paulo da Cunha Lima e Sérgio Augusto Heoni, membros consultores. Presente ainda Rosena Coeli Alicia Parchen, Coordenadora do Patrimônio Cultural e secretária deste Conselho. Abriando a sessão o Secretário da Cultura Paulino Viapiana, cumprimentou a todos e expressou sua satisfação em reunir este grupo de profissionais para compor o CEPHA. Passou ao primeiro assunto da pauta, a posse dos Conselheiros, que foi procedida pela leitura do Termo de Posse, inscrito em livro específico, e que em seguida foi assinado por todos os presentes à reunião. Na sequência o Secretário da Cultura solicitou que cada membro do Conselho se apresentasse. Passou-se ao segundo da pauta: a distribuição dos processos de Tombamento concluídos para parecer dos conselheiros a serem apresentados na próxima reunião. Foram assim distribuídos: Conjunto da Obra de João Turim para o conselheiro Marcelo Sutil; Palacete da Família Garcia para o conselheiro Humberto Yamaki; Antigos Grupos

Escolares, D. Pedro II, Dr. Xavier da Silva e Luiz Machado para o conselheiro Rome Cardoso Filho; Capela de São Benifácio para o conselheiro Padre Aleixo W. de Souza e Observatório Astronômico Manoel Machuca para o conselheiro Joel Harooca Junior. Estes dois últimos processos, conforme explicou a secretária do Conselho, já foram objeto de análise e parecer elaborados pelo conselheiro Rogério Tonetti, na gestão finda e por falta de tempo nas reuniões do ano passado, ficaram sem ser apresentados para a decisão do Conselho. Nesse sentido eles estão sendo redistribuídos para nova análise e discussão. Ainda neste assunto, a Coordenadora do Patrimônio Cultural expôs a preocupação dos técnicos da CPC quanto às solicitações de abertura de processos de Tombamento que se encontram na Coordenadora e que deveriam ter uma avaliação prévia deste Conselho, quanto à pertinência da abertura do processo. São os seguintes os bens: Trechos Ferroviários, Guarapuava - Guaragi, Morretes - Antonina, Curitiba - Pinhais e Curitiba - Rio Branco do Sul; Bateria da Estação Ferroviária de Piraquara; Estação Ferroviária de Jataizinho; Conjunto Edificado onde Matarazzo, em Jaguariaíva e Antiga Sede do Palácio do Governo do Território Federal do Iguape, em Itararajás do Sul. Os senhores Conselheiros entenderam e solicitaram que para cada um destes processos seja elaborada uma breve argumentação técnica, pela CPC, que justifique a não abertura do processo para ser avaliado pelo Conselho em próximas reuniões, o que será realizado em seguida, com o compromisso da Coordenadora Rosine Pacheco. Passou-se ao último assunto da pauta: Projeto em fase de aprovação para a sede do poder judiciário, no Centro Cívico, em Curitiba. Para este assunto estiveram presentes à reunião os senhores Luiz Antonio P. Menzel e José Luiz Leite da Silva Filho, representando o Tribunal de Justiça. O senhor Presidente

do Conselho, Paulino Viapiana explicou aos conselheiros que há um processo de tombamento sendo instruído na LPC. Somente após a discussão deste processo pelo CEPHA é que se poderá analisar e Tomar uma decisão sobre o projeto para a construção da sede do poder judiciário na área da antiga LBA. Informou ainda que assim que o processo estiver concluído será encaminhado a um conselho para a análise e parecer. Foram apresentadas também dois estudos para construção de edifícios na área tombada da Paisagem Urbana da Rua Comendador Araújo, em Curitiba. Os dois estudos preliminares propõem a construção de edifícios em lotes, sendo um deles classificado com uma UPA, unidade de proteção de acompanhamento no tombamento da área urbana e o outro utiliza área remanescente do lote insuficiente para edificar. Para estas análises foi sugerida a composição de um grupo de trabalho, no âmbito do CEPHA para avaliar as propostas, elaborar parecer e trazer à próxima reunião para discussão do Conselho. Este grupo foi composto pelos arquitetos Maria da Graça Rodrigues Santos e Carlos Gammatter e pelo historiador Marcelo Sutil. Nada mais havendo a constar, o Senhor Secretário de Estado da Cultura e Presidente do CEPHA, Paulino Viapiana, deu por encerrada a reunião e eu, Rosina Coeli Alice Parthen, Secretária Executiva deste Conselho, lavrei a presente ata que vai assinada por mim e por todos os conselheiros presentes à próxima reunião.


 Rosina Coeli Alice Parthen

 Paulo Roberto de Faria


 Carlos Gammatter

 Maria da Graça Rodrigues Santos

 Marcelo Sutil