

Edson Fachin para elaborar a proposta de regimento do Conselho que será submetida à apreciação dos demais membros, na próxima reunião.

— O Conselho estabeleceu que se reunirá uma vez por mês em reuniões ordinárias e extraordinariamente qdo for convocado. — x — x —

— O Sr. Da Pastina informou que na última reunião do Conselho anterior foi-lhe destituído um processo um processo e ficou estabelecido que o mesmo deverá apresentá-lo na próxima reunião.

— Como ninguém mais quisesse fazer uso da palavra, o Presidente do Conselho deu por encerrada a reunião e em Moravista V. Ferraz, lavrei a presente ata que depois de lida e aprovada será assinada por mim e pelos presentes na próxima reunião.

Edson Fachin
Presidente
Maurício
Maurício
Maurício

Ata da 63ª Reunião
do Conselho Estadual
do Patrimônio Histórico
e Artístico realizada em
1º de setembro de 1987

No 1.º dia do mês de setembro de 1987, reuniu-se no auditório Brasília Iguaré, na Secretaria de Estado da Cultura, rua Emanoel Pereira, 240, o Conselho do Patrimônio Histórico e Artístico, com a presença do Presidente Dr. René Avel Dotti e dos conselheiros, Ana Cleide Chiarotti Cesário, Celso A. G. Carneiro, Cícero Jayme B. Junior, Francisco A. Carboni, João José Bigarella, José da Pastora Filho, Luiz Edson Fachin e Oldemar Blasi. Os conselheiros Ruy Wachowicz e Alfred Willer justificaram sua ausência.

— Aberto a reunião houve a posse do conselheiro Oldemar Blasi mediante leitura do termo de posse e assinatura. Em seguida, foi feita a leitura da ata anterior.

— O conselheiro Oldemar Blasi propôs que a ata seja previamente inscrita no livro e, se for o caso, anexadas as correções ao final, como norma geral do trabalho do Conselho.

— A seguir houve o debate sobre o Regimento Interno do CEPHA. O conselheiro Celso F. A. G. Carneiro sugeriu que sempre que o mesmo regimento se referir ao Patrimônio Histórico e Artístico faça-o ao Natural, referindo-se à proposta de Regimento interno do CEPHA relatada pelo Conselheiro Luiz Edson Fachin.

— O conselheiro considerou que a redação utilizada é de lei no que se refere à denominação do Conselho, mas no corpo do regimento a expressão proposta poderá ser utilizada.

— Por recomendação do Presidente do Conselho, Dr. René Avel Dotti, invertiu-se a pauta, passando-se a seguir à apresentação, pelo Técnico Felipe Ciap, do ITCF, da questão do Ilha do Mel,

01
sua situação jurídica, plano de manejo, dados estatísticos e disposições administrativas atuais. — x —

— O conselheiro Cícero Bley manifestou-se no sentido da proposta refletir objetivo principal de preservação da Ilha. — x —

— O conselheiro Elso Carneiro no sentido de encaminhar, posteriormente, proposta por escrito, prevendo o estabelecimento de limites de uso e incentivo ao turismo, bem como, mecanismos de gestão para a administração da ilha. —

— No debate para, digo, sobre a questão de competência da Prefeitura Municipal de Paranaíba, o presidente do Conselho informou a orientação do Sr. Ismar Dias, coordenador do grupo de trabalho criado pelo DEC - Departamento Estadual de Cultura, em convidar o Prefeito Municipal Waldir Salmon para acompanhar as reuniões. — x —

— A conselheira Ana Cleide C. Cesário sugeriu um trabalho de apreensão e interpretação do modo de vida dos ilhéus, dada a importância de resgate de produção cultural da população da ilha. — x —

— A tarefa é viável através da observação e da pesquisa participante, bem como, utilizando-se o depoimento da própria população envolvida. —

— Tendo em vista as mudanças que estão ocorrendo na localidade, torna-se importante a compreensão das relações sociais presente entre os seus moradores resgatando, através da memória, as relações passadas. Assim, buscar-se-á o registro do patrimônio cultural daquela sociedade. — x —

— Em sequência, deliberou-se a realização de reunião extraordinária no próximo dia 09/09/87, às 14 horas, com o objetivo de avaliar proposta a ser —

elaborada pelo grupo de trabalho - substituído pela Resolução 90/87 aqui transcrita: — x — x —

— O Secretário de Estado de Cultura, no âmbito de suas atribuições legais, — x — x —

— Considerando os termos do Decreto n.º 972, de 27 de julho do corrente ano, — x — x —

— Considerando a necessidade desta Secretaria de Estado apresentar a sua proposta visando o Plano de Uso do Ilha do Mel, — x — x —

RESOLVE:

I - instituir Grupo de Trabalho composto pelos servidores Maria Luiza Valenti Piermarkiri, Marlene Rodrigues e Tósca Zamboni para no prazo de 15 (quinze) dias sugerirem as medidas adequadas a serem introduzidas na Ilha do Mel relativamente aos setores do Patrimônio Histórico e Natural, à qualidade de vida e ao equilíbrio ecológico.

II - convidar Roberto Ribas D'Angelo para colaborar com o grupo de trabalho. — x — x —

Curitiba, 21 de Agosto de 1987

René Ariel Dotti

Secretário da Cultura.

O presidente do Conselho, Dr. René Ariel Dotti, teve agradecimentos ao Sr. Trélice Giays, manifestou admiração pelo trabalho do relator do Requerimento, conselheiro Luiz Edson Fachin e deixou livre a palavra. — x — x —

O Conselheiro Luiz Edson Fachin propôs que seja dado pelo CEPHA voto de louvor ao projeto Histórico do Município de Toledo, pelo trabalho realizado em prol da cultura e da recuperação da história, oficiando-se posteriormente, tal fato ao escritor Isaac Silva, coordenador do Projeto, solicitando comunicação oficial e divulgação à im-

prensa.

Em seqüência o conselheiro Bigarella relatou a péssima condição de preservação da locomotiva existente na praça pública de Guairá, testemunho da antiga ferrovia Guairá-Boito Mendes que merece melhor destino. O Presidente do Conselho, reconhecendo a importância da preservação do patrimônio histórico de Guairá, convidou o ilustre conselheiro Bigarella e Roberto Ribas Lange a visitarem a região e fornecerem sugestões e subsídios à preservação do patrimônio de Guairá.

O conselheiro Bigarella convidou a todos para visitarem o Museu e o Parque Biológico da ADEA - Ass de Defesa e Educação Ambiental em data a ser fixada oportunamente.

O presidente do Conselho comunicou a todos sua determinação em propiciar à ADEA subsídios mensais para manutenção da entidade, o que foi ratificado pelo Conselho.

O conselheiro Tachin recomendou benefício igual a instituições congêneres.

O conselheiro Oldemar Blasi, referindo-se à ata anterior, indagou sobre o processo distribuído ao conselheiro La Pastina, tendo sido informado que o assunto será relatado em próxima reunião ordinária.

Tosca Zamboni, servidora da SEEC, apresentou relato sobre sua participação e andamento das medidas legais e proteção à Mata Atlântica no Estado do Espírito Santo, através de um futuro APA, Área de Preservação Ambiental, cujo decreto está em elaboração.

O Conselho, por sugestão de seu presidente, aprovou um voto de louvor à servidora Tosca

Zamboni, pelos trabalhos realizados. — x —
 — x — O conselheiro Acero Bley estendeu o voto —
 de louvor a toda a Diretoria pelo trabalho de —
 elaboração e divulgação da tecnologia de adminis-
 tração das áreas primitivas através do tombamento. —
 — Como ninguém mais quisesse fazer uso da
 palavra, o presidente do Conselho deu por encerra-
 da a reunião e em Maria Luiza V. Penna,
 lavrei a presente ata que depois de lida e apro-
 vada será assinada por mim e pelos presentes
 na próxima reunião.

~~Acero Bley~~
~~Alfred Willer~~
~~Ana Cleide Chiarotti Cesário~~
~~Francisco A. Carboni~~
~~João José Bigarella~~
~~José da Pastina Filho~~
~~Ildemar Blasi~~
~~Maria Luiza Valenti Piermar-~~

Ata da reunião extraordinária
 do Conselho Estadual do Pa-
 trimônio Histórico e Artístico,
 realizada em 9 de setembro
 de 1987.

Por nove dias do mês de setembro de um mil nove-
 centos e oitenta e sete, reuniu-se o Conselho Estadual
 do Patrimônio Histórico e Artístico, com a presença do
 Presidente do Conselho, Dr. René Ariel Dotti, dos con-
 selheiros Alfred Willer, Ana Cleide Chiarotti Cesário, Celso
 F. Gomes Carneiro, Francisco A. Carboni, João José Biga-
 rella, José da Pastina Filho, Ildemar Blasi e da
 secretária do Conselho, Maria Luiza Valenti Piermar-