

Ata da Reunião do Conselho Consultivo  
do Departamento de Defesa do Patrimônio  
Artístico e Cultural do Paraná, realizada  
no dia doze de, digo de dezembro de  
mil novecentos e quarenta e nove, às dezenove  
horas, na Sede do Círculo de Estudos Bandei-  
rantes

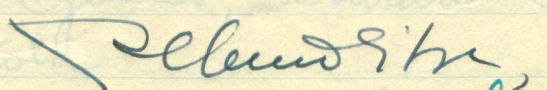
O senhor Coronel Albino Silva, presiden-  
te, na ausência justificada do senhor Diretor  
do Departamento de Cultura, pede as abaisco assi-  
nadas secretarie a sessão, e, em seguida leia as  
razões que justificam a renúncia voluntária do  
Doutor Fernando Conêa de Azevedo. O senhor  
Presidente comunica à casa a sua situação deli-  
cada em face do Conselho Consultivo não ter  
ainda um regulamento próprios, nem saber bem  
suas finalidades, nem ter arquivo, nem saber bem  
suas atribuições. Haja vista por exemplo, os fatos  
que lhe fôra denunciado de uma casa tomba-  
da ao Patrimônio em Guaratuba ter sido autori-  
zada pelo senhor Secretário de Educação e Cultura  
a reforma, caso esse que uma vez averiguada  
a sua veracidade, seria de fato estranho. Pede suges-  
tões aos presentes. E antes de mais nada dá posse ao  
conselheiro Doutor David Carneiro, que por motivo  
de viagem à Europa não puderá tomar posse  
no ano transacto. Toma posse também o Doutor  
Oscar Martins Gomes. O Doutor David Carneiro,  
como antigo Diretor da Quarta Zona do Bra-  
sil do Departamento de Defesa do Patrimônio Pa-  
tronal, mostra a sua atividade na conservação  
das ruínas da Igreja de São Miguel das Mis-  
soes, no Rio Grande do Sul, na Igreja do Rio

Grande e na Igreja de Santo Antônio da Lapa. Expõe longamente suas atividades no levantamento da planta do Convento dos jesuítas de Paranaguá e outras em outros pontos. Frisa a dificuldade de nossas reivindicações serem aceitas pelo Departamento Federal. O Doutor Júlio Moreira, alude aos regimentos internos que estava prometido para ser feito, o qual viria esclarecer o Doutor Lourenço Fernandes que na Secretaria de Educação e Cultura havia a Divisão da Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural presidida pelo Doutor João José Bigarella. E esta Divisão tinha seu Conselho consultivo que era o mesmo, subordinado diretamente ao Diretor do Departamento de Cultura. Daí sem verba o Departamento de Cultura, e este foi o motivo determinante da demissão voluntária do Doutor Fernando Corrêa de Azevedo. Lembra o Doutor David Carneiro que nós, os membros do Conselho Consultivo, somos corresponsáveis pelos crimes que se cometem contra o Patrimônio Artístico, Histórico ou Cultural, de nossa Terra. Era pois necessário que nós definíssemos a nossa situação, juntamente ao Senhor Governador do Estado, no qual não se podia acreditar um inimigo da cultura paranaense. Os presentes se manifestaram no mesmo sentido. Por fim, após longa discussão, ficou resolvido que o jurista da Comissão, Doutor Oscar Martins Gomes, fizesse uma representação escrita sobre o assunto, a qual, depois de aprovada numa outra reunião, após verificar as condições legais do funcionamento do Conselho,

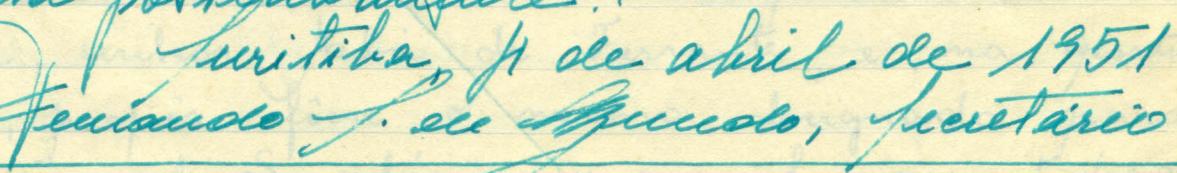
6  
Rose Mary Moreira

seria levada em conjunto, ao Senhor Governador Moysés Lupion, para receber dele uma palavra de ordem, pois nós éramos colaboradores diretos do Governo e precisávamos absolutamente definir nossa posição: se éramos apenas órgãos consultivos ou se tínhamos mais algum poder, e qual era a nossa responsabilidade. Pista mais favorecendo a tratar foi encerrada a sessão e para que tudo constasse, foi lavrada e datada a presente ata que, depois de lida e aprovada, levará as assinaturas dos senhores Presidente e Secretário.

Curitiba,

 Fernandes, Presidente

Tendo sido deixada em branco, inadvertidamente, a parte restante desta página, fica a mesma fustilizada, nada valendo, por consequente, qualquer registo que se venha a fazer nela posteriormente.

 Curitiba, 4 de abril de 1951  
Fernando J. de Giacomo, secretário